

УТВЕРЖДАЮ  
Директор ИГАБМ СО РАН  
В.Ю. Фридковский

« 01 » декабря 2024 г.

Одобрено Ученым советом  
ИГАБМ СОРАН  
Протокол № 1 от «25»



**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о ежегодном фотоконкурсе среди сотрудников**  
**Института геологии алмаза и благородных металлов СО РАН**

Вводится с «01» декабрь 2024 г.

## **1. Общие положения**

- 1.1. Настоящее положение вводится с целью популяризации науки и профессии геолога путем фотографии, а также стимулирования творческого потенциала, поощрения талантливых сотрудников и формирования фотоархива Института геологии алмаза и благородных металлов СО РАН (далее – Институт).
  - 1.2. Лучшие работы будут поощрены премиями за счет средств от приносящей доход деятельности из фонда материального поощрения. Премиальный фонд материального поощрения, размер выплат за занятые места, состав конкурсной комиссии утверждаются приказом директора перед объявлением конкурса.

## **2. Сроки, условия и порядок проведения конкурса:**

- 2.1. Конкурс начинается ежегодно 1 марта.
  - 2.2. Итоги конкурса подводятся ко Дню геолога.
  - 2.3. Представляемые на конкурс фотографии должны быть в формате JPEG с разрешением не менее 300 dpi.
  - 2.4. Фотографии должны быть выполнены самим конкурсантом и не участвовать в предыдущих конкурсах Института.
  - 2.5. При оценке будет учитываться соблюдение правил композиции фотографии (фокусировка, экспозиция, выдержка, диафрагма), творческий подход – использование интересных ракурсов, точки съемки, перспективы, объема и правил компоновки и т.д.
  - 2.6. Не допускается неестественная обработка фотографий, коллажи, надписи на фото.

**2.7. Номинации фотоконкурса:**

1. **Пейзаж.** В широком понимании фотографии природы (горы, леса, реки, водопады и т.п.).
2. **Символы в геологии.** Атрибутика геолога, натюрморт. Работы могут быть сделаны в полевых, камеральных или лабораторных условиях.
3. **Трудовые будни.** Портреты и групповые снимки на рабочем месте и в полевых условиях.
4. **Дикие животные и птицы.** Съемка диких животных и птиц в естественной среде обитания. Допускается постановочная съемка во время подкормки птиц, рыб и животных.
5. **Свободная тема.** Принимаются работы также в рамках заданной геологической тематики, но не включенные в перечисленные выше номинации (обнажения, камни, макросъемка, микросъемка, цветы, деревья, грибы, фото аналитических приборов, все что связано с рабочим процессом в Институте, например, бурлящая реакция химических растворов, процесс пробоподготовки, пробообработки и т.д.).

В будущих конкурсах номинации могут быть изменены, скорректированы.

- 2.8. Для участия в конкурсе один автор представляет не более 1 фотографии в каждую номинацию. Фотографии не касающиеся тематики конкурса и низкого качества не принимаются.
- 2.9. Работы должны быть сопровождены следующей информацией:
  1. ФИО автора, лаборатория (отдел).
  2. Номинация, на которую подается работа.
  3. Название работы.
  4. Краткое описание (дата и место съемки, кто или что изображено на фото, история создания фотоработы).
- 2.10. Работы, допущенные к конкурсу, будут опубликованы на сайте Института во вкладке **ФОТОКОНКУРС** и вывешены в распечатанном виде в фойе Института.
- 2.11. Авторы фотографий участием на конкурсе соглашаются с безвозмездным использованием фотоматериалов организаторами в целях рекламы и продвижения фотоконкурса, например, в каталоге, календаре, открытках, на сайте и т.д. с указанием авторства.
- 2.12. Подведение итогов конкурса и определение победителей осуществляется конкурсной комиссией по результатам открытого голосования сотрудников Института.

**3. Порядок утверждения итогов конкурса и поощрения победителей:**

- 3.1. Конкурсная комиссия проводит подсчет голосов и распределяет призовые места по каждой номинации. Результаты работы комиссии оформляются протоколом и утверждаются директором Института.
- 3.2. Директор Института имеет право по рекомендации конкурсной комиссии выделять поощрительные премии авторам фотографий, не занявшим призовые места по итогам конкурса, но имеющим высокую художественную ценность. Размер поощрительных премий не должен превышать 75% от установленной приказом суммы приза зрительских симпатий.

СОГЛАСОВАНО:

Заместитель директора  
по научной работе

Е.Е. Лоскутов

Главный экономист

И.В. Горошенкина

Председатель Профкома

А.С. Васильева